



**IHME**  
NYKYTAIDE-  
FESTIVAALI

**Meddelande 8.11.2017**

### Tionde IHME fokuserar på jordklotets läge ur insekternas perspektiv

*”Genom att fokusera på denna under en centimeter långa insekt ställer Henrik Håkansson aktuella frågor om förhållandet mellan människan och naturen, klimatförändringen, arternas mångfald och den ekologiska krisen på hela planeten.”*

– Paula Toppila, verksamhetsledare för IHME-festivalen

Konstnären bakom IHME-verket 2018 är **Henrik Håkansson** (f. 1968) från Sverige. Han fokuserar på den hotade skalbaggsarten halvknäpparen (*Hylocharis cruentatus*) i Vanda. Halvknäpparen hotas av att dess livsmiljö – videarter som trivs i fuktiga miljöer – förstörs för att förebygga översvämningar. I ett större perspektiv är insektsarternas massdöd ett globalt problem.

IHME-verket 2018, *THE BEETLE*, är en film som inspelade sommaren 2017 i halvknäpparens levnadsmiljö i Rutiån i Vanda. Filmen har premiär i anslutning till festivalprogrammet på Kulturfabriken Korjaamo 25–26.5.2018. Konstverket anknuter också till skalbaggsartens levnadsmiljö i Vanda. [Läs mer om IHME-verket 2018](#)

>

Henrik Håkansson valdes till upphovsman för det tionde IHME-verket, eftersom han är en föregångare som konstnär. Redan i några årtionden har Håkansson tagit upp alternativ för den människocentrerade världsbilden genom att fokusera på växter och djur. Håkanssons konst har visats på flera internationella storutställningar såsom biennialerna i Venedig (1997 och 2003), Berlin (2001), Sao Paulo (2004) och Sharjah (2007), Triennalen i Yokohama (2011) och Documenta i Kassel (2013). I Finland har Håkanssons konst visats på utställningarna Saman taivaan alla och ARS 01 på Kiasma (2000 och 2001). [Läs mer om konstnären >](#)

Diskussions- och filmprogrammet på Korjaamo behandlar frågor om bland annat posthumanism, som fokuserar på gränser mellan det mänskliga och icke-mänskliga, dikotomin mellan natur och kultur samt alternativ etisk praxis.

Bakgrundsorganisation för festivalen för samtidskonst IHME är Konststiftelsen Pro Arte. Åren 2015–2018 finansieras verksamheten också av Konestiftelsen.

**Ytterligare information:** Verksamhetsledare **Paula Toppila**, [paula.toppila@ihmefestival.fi](mailto:paula.toppila@ihmefestival.fi), tfn 045 1240096

**Pressmaterial och foton finns på** [www.ihmefestival.fi](http://www.ihmefestival.fi) > **För medier**. Be om lösenord av informatör **Suvi Korhonen**, [suvi.korhonen@ihmefestival.fi](mailto:suvi.korhonen@ihmefestival.fi), tfn 045 632 6267

*IHME producerar varje år ett konstverk av en internationell konstnär i ett offentligt rum. Konstverken kompletteras av ett mångsidigt festivalprogram, som fungerar som diskussionsunderlag för relaterade teman. IHME är öppen för alla som är intresserade av livet och samtidskonsten.*

IHME-nykytaidefestivaali  
Taidesäätiö Pro Arte  
Kalevankatu 4, 2. krs  
00100 Helsinki

[info@ihmefestival.fi](mailto:info@ihmefestival.fi)  
[www.ihmefestival.fi](http://www.ihmefestival.fi)