



IHME
NYKYTAIDE-
FESTIVAALI

MEDDELANDE 5.3.2014

***Passing Beyond Passing* – världspremiär på IHME-dagarna**

Den här videon är inte lätt att se av dem vars tänkande fortfarande bär spår av rasismen, och inte heller av dem som av en eller annan orsak fortsätter att tro på den "vita" eller "svarta" rasens eller överhuvudtaget någon "ras" existens. – Adrian Piper

Rasism och rädsla för det främmande behandlas i konstnären **Adrian Pipers** (f. 1948) film *Passing Beyond Passing* som enligt konstnärens eget förslag får världspremiär på IHME-dagarna söndagen den 6 april. Det är en skarp analys av rasismen i USA, och det är den sista gången Piper tar upp temat i offentligheten. Samtidigt är det ett inlägg i söndagens diskussion om ras, hudfärg och nationalitet, teman som också behandlas i **Yael Bartanas** IHME-verk 2014.

Alla filmer i IHME-dagarnas filmutbud 2014 är premiärföreställningar. Här visas ett brett urval av **Yael Bartanas** produktion för första gången i Finland, bland annat *Inferno* (2013), *A Declaration* (2006) och trilogin *...And Europe Will Be Stunned* (2007–2011) som visades på biennalen i Venedig 2011.

Klassiker i IHME-dagarnas filmutbud är Adrian Pipers dokumentärer om hennes performanceföreställningar *The Mythic Being* (1973) och *Funk Lessons* (1983) som visas på fredagen. [Se hela filmprogrammet här.](#)

Yael Bartanas IHME-verk *True Finn – Sann finländare* har världspremiär måndagen den 31 mars kl. 18.00 på Bio Rex. Efter filmförevisningen diskuterar Bartana med IHME-verk deltagarna. Diskussionen leds av kulturredaktör **Minna Joenniemi**. Publiken kan boka sittplats på den unika filmförevisningen. [Anmäl dig på förhand här senast 24.3.](#) Begränsat antal platser!

Efter premiären kan filmen ses på Yle Areena 31.3–31.5.2014.

Ytterligare information:

Festivalen för samtidskonst IHME

Verksamhetsledare Paula Toppila, paula.toppila@ihmefestival.fi, tfn +358 (0)45 124 0096

Pressmaterial och bilder finns på adressen:

www.ihmefestival.fi > Medialle

Be om användar-ID och lösenord av assistent Vappu Tainio, vappu.tainio@ihmefestival.fi, tfn +358 (0)45 632 6267

Festivalen för samtidskonst IHME / Konststiftelsen Pro Arte

Konststiftelsen Pro Arte främjar konsten som en viktig del av människornas liv och vardag i ett demokratiskt samhälle. Syftet med stiftelsen är att främja bildkonstens ställning och synlighet

IHME-nykytaidefestivaali
Taidesäätiö Pro Arte
Kalevankatu 4, 2. krs
00100 Helsinki

info@ihmefestival.fi
www.ihmefestival.fi



IHME
NYKYTAIDE-
FESTIVAALI

samt utveckla dess relationer med och tillgänglighet för allmänheten. Stiftelsen verkar internationellt och riktar sig till alla kulturintresserade personer. Stiftelsen producerar den årliga festivalen för samtidskonst IHME som omfattar ett konstverk i det offentliga rummet av en utvald konstnär samt diskussion och projekt i konstfostran i anslutning till konstverket.

IHME-nykytaidefestivaali
Taidesäätiö Pro Arte
Kalevankatu 4, 2. krs
00100 Helsinki

info@ihmefestival.fi
www.ihmefestival.fi