

MEDELANDE 10.3.2015

Stöt på en nationalklenod på shoppingrundan – IHME-konstverket börjar!

"Nationalmuseet ville genast delta i projektet *Får röras!* På museet hanterar vi gamla föremål och tar del av deras fantastiska berättelser. Nu kan vem som helst uppleva samma saker längs sina dagliga ruttor. Via föremål kommer man otroligt nära de människor som tillverkat och använt dem." – Elina Anttila, chef för Nationalmuseet

Beställningsverket *Får röras* av brittiska Jeremy Deller placerar ut föremål som Deller valt ur historiska museer i vardagliga miljöer i huvudstadsregionen. Föremålen kan handla om allt från meteoriter till förfälskade Viagra-förpackningar – varje möte är en överraskning. Konstverket uppförs 16–22.3.2015 i Helsingfors i köpcentret Itis, köpcentret Kaari, köpcentret Kamppi, Tölö sporthall och på Kompassstorget, i Esbo på sjuk- och hälsovårdsstationen i Alberga och i Vanda i köpcentret Myrmani. Föremålen kommer från följande museer: Designmuseet, Helsingfors stadsmuseum, Nationalmuseet, Naturhistoriska centralmuseet, Krigsmuseet, Tullmuseet och Tekniska museet. [Läs mer om IHME-konstverket >](#)

IHME-konstverket diskuteras på IHME-dagarna på Gamla studenthuset 27–29.3.2015. Människor är välkomna att ställa frågor och berätta om sina egna upplevelser av konstverket söndagen den 29 mars, då **Jeremy Deller** och chefen för Hayward Gallery **Ralph Rugoff** från London diskuteras konstverket. Föremålen i IHME-konstverket visas för sista gången på Gamla studenthuset samma dag.

På IHME-dagarna diskuteras det också hurdana lösningar konst- och kulturtidskrifter har utvecklat för att klara sig genom den kris i mediebranschen som internet och den ekonomiska recessionen skapat. I diskussionen deltar bland annat chefredaktörerna **Jaakko Belt** från **niin&näin**, **Antti Majava** från **Mustarinda**, **Hannamari Shakiya** från **Raw View** och **Heikki Valkama** från **Image**. Debatten leds av redaktör **Maria Pettersson**. IHME-dagarna avslutas med populära, mångstämmiga IHME-maraton med bland annat författaren **Johanna Sinisalo**, scenografen **Tarja Väätänen**, konstnären **Maaria Wirkkala** och kulturredaktören **Minna Joenniemi**. [Läs mer om diskussionsprogrammet >](#)

Fritt inträde till alla IHME-evenemang. [Se hela festivalprogrammet >](#)

Ytterligare information: Verksamhetsledare Paula Toppila, paula.toppila@ihmefestival.fi, tfn 045 124 0096

Pressmaterial och bilder finns på adressen: www.ihmefestival.fi > För Medier

Användar-ID och lösenord: assistent Vappu Tainio, vappu.tainio@ihmefestival.fi, tfn 045 632 6267

IHME

IHME producerar varje år ett konstverk av en internationell konstnär i ett offentligt rum.

Allmänheten kan ta del av det unika konstverkets skapelseprocess. Konstverket och tolkningarna

av det uppmuntrar till självständigt tänkande och diskussion. Det mångsidiga programmet är en mötesplats för konst och vetenskap, det förflutna och nuet. IHME är öppen för alla som är intresserade av livet och samtidskonsten.