



Meddelande 21.5.2019

Festivalen för samtidskonst IHME blir IHME Helsinki

Festivalen för samtidskonst IHME ändrar sin verksamhet och fortsätter under namnet IHME Helsinki från och med denna dag. Samtidskonst och nya beställda konstverk av internationella konstnärer förblir kärnan i verksamheten. Nya fokusområden är samarbete mellan konst och vetenskap samt ekologiskt hållbara rutiner.

IHMES verksamhetsledare **Paula Toppila** berättar om reformen: "Under de gångna tio åren har omvärlden förändrats avsevärt inom konsten, i det finländska samhället och globalt. Klimatförändringen och hållbarhetskrisen kommer avsevärt att förändra våra liv. Dessa fenomen tar sig uttryck inom konsten i form av ett ökande intresse för samarbete med experter på olika områden. Vi vill erbjuda våra publikur kunskap, delade upplevelser och möjligheter till kreativt tänkande när det gäller de stora kommande förändringarna. Konst ger en möjlighet att betrakta världen genom alternativa perspektiv på det förflutna, samtiden och framtiden. På grund av dessa utgångspunkter anser vi att det är viktigt att vi som en expertorganisation inom samtidskonst deltar i utvecklingen av hållbara verksamhetsmodeller för konst och kunskap under den ekologiska återuppbyggnadens era."

IHME Helsinki finansieras 2020–2022 av den grundande organisationen Konststiftelsen Pro Arte, Koneen säätiö och Saastamoisen säätiö. IHME-evenemangen är även framöver avgiftsfria. [Läs mer om IHME Helsinki >>](#)

Ny expertarbetsgrupp styr verksamheten

Sammansättningen av den expertarbetsgrupp som styr IHME ändras i och med de nya prioriteringarna. I arbetsgruppen fortsätter professor **Hanna Johansson** från Konstuniversitetet och IHMES verksamhetsledare **Paula Toppila**, som framöver blir expertarbetsgruppens ordförande. Även kurator, professor **Ute Meta Bauer** som började i arbetsgruppen hösten 2018 och som är chef för centret för samtidskonst i Singapore vid Nanyangs tekniska universitet (NTU) fortsätter i arbetsgruppen. Nya medlemmar i arbetsgruppen från med juni är **Jussi Parikka**, professor vid Southamptons universitet och docent i digital kulturteori vid Åbo universitet, och forskare, konstnär **Antti Majava**. [Läs mer om arbetsgruppen >>](#)

Jana Winderen årets konstnär 2020

IHMES nuvarande expertarbetsgrupp har inbjudit den norska konstnären **Jana Winderen** att skapa det första konstverket i Helsingfors 2020. Winderen är en ljudkonstnär som är intresserad av andra arters ljudmiljöer och ekosystem. Hon undersöker i synnerhet världen under vattenytan med hjälp av ny teknik. [Läs mer om konstnären >>](#)

IHME Helsinkis webbplats finns på www.ihmehelsinki.fi och personalens e-postadresser får ändelsen @ihmehelsinki.fi.

Ytterligare information: Verksamhetsledare **Paula Toppila**, paula.toppila@ihmehelsinki.fi, tfn 045 1240096

IHME Helsinki
Taidesäätiö Pro Arte
Kalevankatu 4, 2.krs
00100 Helsinki

info@ihmehelsinki.fi
www.ihmehelsinki.fi

Pressmaterial och foton finns på <https://www.ihmehelsinki.fi/medialle/> Be om lösenord av producent **Päivi Matala, paivi.matala@ihmehelsinki.fi, tfn 045 2350080.**

IHME Helsinki beställer internationell samtidskonst till offentliga rum. De årliga konstverken som skapas genom samarbete inom konst, vetenskap och andra sektorer ger perspektiv på vår tids stora frågor om jordens tillstånd. Konstverken diskuteras dessutom i samband med olika evenemang. IHMEs avgiftsfria program riktar sig till alla som är intresserade av kulturell och ekologisk återuppbyggnad i Finland och utomlands.