



Helsinki

Pressmeddelande 6.6.2022

Konststiftelsen Abakanowicz Arts and Culture Charitable Foundation stöder IHME Helsinki åren 2023-2025

Konststiftelsen Pro Arte har glädjen att meddela, att konststiftelsen Abakanowicz Arts and Culture Charitable Foundation trätt in som den tredje mecenat för den av Pro Arte upprätthållna IHME Helsinki för åren 2023 – 2025. De två stiftelserna vilka tidigare har meddelats som mecenater är Koneen Säätiö och Saastamoinen-stiftelsen.

Abakanowicz-stiftelsen förvaltar arvet efter den berömda polska konstnären **Magdalena Abakanowicz** (1930–2017). Under sin drygt 60-åriga karriär skapade Abakanowicz imponerande skulpturer och offentliga konstverk framvuxna ur andra världskrigets kollektiva trauma och en allmän omsorg om mänsklighetens och naturens tillstånd.

Förutom projekt som behandlar Abakanowicz produktion stöder Abakanowicz Arts and Culture Charitable Foundation också projekt som vidareutvecklar konstnärens tänkande och föremålen för hennes intresse med sikte på framtiden. Stiftelsens konstnärliga ledare **Mary Jane Jacob** kommenterar stödet till IHME Helsinki: "Vi är mycket imponerade av IHME Helsinkis ambitiösa samarbete med konstnärer och communities kring frågor som gäller miljön. 1990 inledde Magdalena Abakanowicz projektet *Arboreal Architecture*. Projektet förverkligades aldrig, men engagemanget för ekologisk hållbarhet förblev hennes passion livet ut. Sålunda är vi stolta över att kunna ge vårt stöd till IHME Helsinki och till konstnärerna som jobbar för planetens bästa."

Enligt **Marja Ramm-Schmidt**, ordförande för Konststiftelsen Pro Arte styrelse, stärker den utländska stiftelsens stöd IHME Helsinkis ställning internationellt: "Nyheten om en utländsk mecenat är för oss en verkligt betydelsefull öppning i riktning mot det internationella konstfältet. Vi har från första början samarbetat med internationellt premierade konstnärer och betydande konstinstitutioner utomlands, och det är strålande att nu också vårt finansieringssamarbete blir internationellt."

Konststiftelsen Pro Artes verksamhetsledare, konstkuratorn **Paula Toppila** gläds åt Abakanowicz-stiftelsens beslut: "Det är ett erkännande som betyder mycket för oss. Vi är stolta över att vårt föregångarskap inom ekologisk hållbarhet har noterats också utanför vårt landsgränser. Det att IHME gått in för en ekologiskt mer hållbar konstinstitutionspraxis och för att med konstens medel främja det ekosociala bildningsarbetet, får genom denna gåva ett kraftfullt erkännande. Från dessa utgångspunkter känns det bra att fortsätta det internationella samarbetet och producera meningsfull konst i en tid då vi måste fortsätta det målmedvetna arbetet mot en ekologiskt mer hållbar framtid. IHME Helsinki är lyhörd för de livsbevarande funktionernas betydelse och synliggör dem genom konsten: då vi tar hand om vår miljö tar vi hand om oss själva och om kommande generationers liv såväl i Finland som på andra håll i världen, överallt där våra kolavtryck brett ut sig."

En retrospektiv utställning av Abakanowicz konst visas i Tate Modern, London, 17.10.2022–21.5.2023. Retrospektiven kommer senare att visas i Musée Cantonal des Beaux-Arts de Lausanne i Schweiz och Henie Onstad Kunstsenter i Høvikodden, Norge.

För mer information, kontakta vår verksamhetsledare, konstkuratorn **Paula Toppila**, paula.toppila@ihmehelsinki.fi, tel. + 358 45 1240096. **Pressbilder**: kommunikationsplanerare **Saara Moisio**, saara.moisio@ihmehelsinki.fi, tel. + 358 45 235008.

Vår verksamhet under åren 2020–2022 möjliggörs av stöd från vår grundarstiftelse Konststiftelsen Pro Arte samt stiftelserna Koneen säätiö och Saastamoinen-stiftelsen.

IHME Helsinki
Taidesäätiö Pro Arte
Kalevankatu 4, 2.krs
00100 Helsinki

info@ihmehelsinki.fi
www.ihmehelsinki.fi